CD PLAYER COM RDS

Português (B)

DEH-X6780BT

Manual do Proprietário

Índice

Sobre este manual:

- Nas instruções a seguir, uma memória USB ou reprodutor de áudio USB serão referidos como “dispositivo USB”.
- Neste manual, iPod e iPhone serão referidos como “iPod”.

Pioneer 1 ano

CERTIFICADO DE GARANTIA
APARELHO : DEH-X6780BT

NOME DO COMPRADOR :
TELEFONE :
CEP :
CIDADE :
ESTADO :
ENDEREÇO :
DATA DA COMPRA :
NOTA FISCAL :
VENDIDO POR :
Nº DE SÉRIE :

Atenção

Este Certificado de Garantia só tem validade quando preenchido e acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

CERTIFICADO DE GARANTIA VÁLIDO SOMENTE NO TERRITÓRIO BRASILEIRO

A PIONEER DO BRASIL LTDA. Garante que o aparelho desempenhará suas funções em conformidade com o seu manual de instruções, assegurando ao adquirente deste aparelho, garantia contra defeitos de matéria-prima e de fabricação, por um período de **01 (um) ano, incluso o período estabelecido por lei, a contar da data de sua aquisição,** comprovada mediante a apresentação da respectiva Nota Fiscal do revendedor ao consumidor e deste **Certificado de Garantia** devidamente preenchido, observando o que segue:

1. A garantia supracitada é a única garantia, quer expressa, quer implícita, ficando excluídos quaisquer danos ou prejuízos indiretos, tais como (de forma meramente exemplificativa e não taxativa), lucros cessantes, interrupção de negócios e outros prejuízos pecuniários decorrentes do uso, ou da possibilidade de usar este aparelho;
2. A **PIONEER** declara a garantia nula e sem efeito se for constatada por ela, ou pela assistência técnica autorizada que o aparelho sofreu dano causado por uso em desacordo com o manual de instruções, ligações a tensão de rede errada, acidentes (quedas, batidas, etc.), má utilização, instalação inadequada, ou ainda sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas;
3. O **Certificado de Garantia** só terá validade quando preenchido juntamente com a Nota Fiscal de Venda ao Consumidor do aparelho;
4. Também será anulada a garantia quando este **Certificado de Garantia** apresentar qualquer sinal de adulteração ou rasura;
5. Os consertos e manutenção do aparelho em garantia, serão de competência exclusiva das assistências autorizadas e da **PIONEER**;
6. Os danos ou defeitos causados por agentes externos, por danos causados por uso de CDs/DVDs de má qualidade, ação de produtos de limpeza, excesso de pó, infiltração de líquidos, produtos químicos automotivos, tentativa de furto ou roubo e demais peças que se desgastam naturalmente com o uso (ex: baterias, acessórios, botões, painéis, cintas), ou por outras condições anormais de utilização, em hipótese alguma serão de responsabilidade do fabricante;

7 **As despesas de frete, seguro e embalagem não estão cobertas por esta garantia, sendo de responsabilidade exclusiva do proprietário;**

8 **Produtos com número de série adulterado ou ilegível também não serão cobertos pela presente garantia.**

Antes de Começar

Obrigado por adquirir este produto PIONEER
Para garantir a utilização adequada, leia atentamente este manual antes de usar o produto. É especialmente importante que você leia e observe os **AVISO**s e **CUIDADO**s neste manual. Guarde o manual em um lugar seguro e acessível para referência futura.

Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

TABELA:

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

Resolução 506 – ANATEL:
“Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.”
Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.
Para consultas, visite:
www.anatel.gov.br

⚠ ADVERTÊNCIA

- **Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção a este produto. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, ferimentos, entre outros perigos.**
- Não tente operar a unidade enquanto estiver dirigindo. Saia da estrada e estacione seu veículo em um local seguro antes de tentar usar os controles no dispositivo.

⚠ CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com a umidade e/ou líquidos. Risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento a esta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.

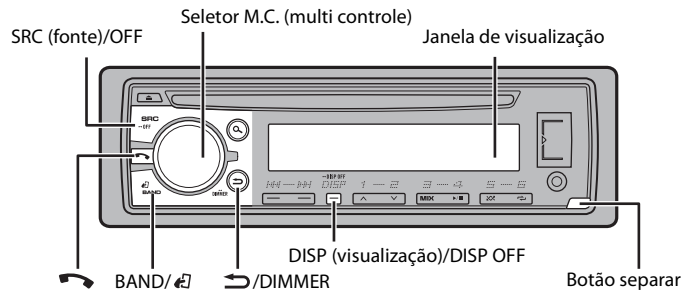
CUIDADO
Este é um produto a laser da classe 1, classificado sob a Segurança de produtos a laser, IEC 60825-1:2007.

Se houver problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

Primeiros passos

Operação básica

DEH-X6780BT

Controle Remoto

Operações mais usadas

	Operação	
Propósito	**Unidade Principal**	**Controle Remoto**
Ligue o aparelho*	Pressione **SRC**/**OFF** para ligar a energia. Pressione e segure **SRC**/**OFF** para desligar a energia.	Pressione **SRC** para ligar a energia. Pressione e segure **SRC** para desligar a energia.
Ajuste o volume	Gire o seletor **M.C.**.	Pressione **VOLUME +** ou **–**. Pressione **MUTE** para silenciar o aparelho. Pressione novamente para ativar o som.
Selecione uma fonte	Pressione **SRC**/**OFF** repetidamente.	Pressione **SRC** repetidamente.
Altere as informações de exibição	Pressione **DISP/DISPOFF** repetidamente. Pressione e segure **DISP/ DISPOFF** para desligar a informação da visualização.	Pressione **DISP** repetidamente.
Voltar para a visualização/ lista anterior	Pressione **/DIMMER**.	Pressione ◀/▶ para selecionar a pasta seguinte/ anterior.
Retorne à visualização normal do menu	Pressione **BAND/**.	–
Atender uma chamada	Pressione .	Pressione .
Terminar uma chamada	Pressione .	Pressione .

* Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena do veículo se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

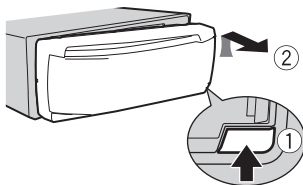
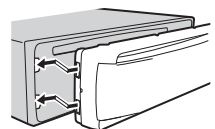
Indicação de visualização

Indicação	Descrição
	É visualizado quando há uma camada inferior do menu ou pasta.
	Aparece quando a função de atendimento automático está definida (página 13).
	Aparece quando o botão está selecionado.
LOC	Aparece quando a função de sintonia por busca local está definida (página 14).

Indicação	Descrição
TP	Aparece quando um programa de trânsito é recebido.
TA	Aparece quando anúncios de trânsito são recebidos (página 14).
S.Rtrv	Aparece quando a função de recuperador de som está definida (página 15).
(ícone aleatório)	Aparece quando a reprodução aleatória está definida (exceto quando BT AUDIO está selecionado como fonte).
(ícone repetição)	Aparece quando a reprodução em repetição está definida (exceto quando BT AUDIO está selecionado como fonte).
(ícone iPod)	Aparece quando a função iPod de controle está definida (página 10).
(ícone Bluetooth)	Aparece quando uma conexão Bluetooth é feita (página 11).

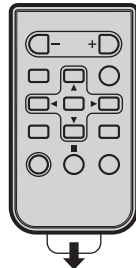
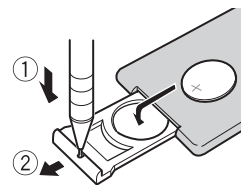
Retirando o painel frontal

Retire o painel frontal para impedir roubos. Remova todos os cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal e desligue o aparelho antes de retirá-lo.

Separar

Anexar

Importante

- Evite sujeitar o painel frontal a choques excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz solar direta e temperaturas elevadas.
- Guarde sempre o painel frontal removido em uma caixa ou bolsa de proteção.

Preparando o controle remoto

Remova a folha de isolamento antes de usar.

Como substituir a bateria

Insira a bateria CR2025 (3 V) com os polos positivo (+) e negativo (–) orientados corretamente.

ATENÇÃO

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- Não exponha a bateria ou o controle remoto ao calor excessivo, como a luz solar direta ou fogo.

CUIDADO

- Há um perigo potencial de explosão se a bateria for substituída de forma incorreta. Ao substituir a bateria, substitua-a com o mesmo tipo.
- Não manuseie ou armazene a bateria com ferramentas ou objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, remova a bateria e limpe o controle remoto completamente. Em seguida, instale uma bateria nova.
- Ao descartar baterias usadas, deve ser seguida a conformidade com as regulamentações governamentais ou as regras das instituições ambientais que se aplicam ao seu país/região que digam respeito a qualquer tratamento especial necessário para a eliminação.

Importante

- Não guarde o controle remoto em altas temperaturas ou luz solar direta.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Menu de configuração

Quando você vira o interruptor de ignição para LIGADO após a instalação, [SET UP :YES] é exibido no visor.

1 Pressione o seletor M.C..

O menu de configuração desaparece após 30 segundos sem operação. Se você preferir não configurar neste momento, gire o seletor **M.C.** para selecionar [NO], e então pressione para confirmar.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar as opções, e então pressione para confirmar.

Para avançar para a próxima opção do menu, você precisa confirmar a sua seleção.

Item do Menu	Descrição
IDIOMA [ENG](Inglês), [POR] (Português do Brasil)	Selecione o idioma para exibir as informações do texto de um arquivo de áudio comprimido.
CLOCK SET	Configure o relógio.
FM STEP [100], [50]	Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.

3 [QUIT :YES] aparece quando todas as configurações foram feitas.

Para retornar ao primeiro item do menu de configuração, gire o seletor **M.C.** para selecionar [QUIT :NO], e então pressione para confirmar.

4 Pressione o seletor M.C. para confirmar as configurações.

NOTAS

- Você pode cancelar a configuração do menu pressionando **SRC**/**OFF**.
- Esta configuração pode ser feita a qualquer momento das configurações SYSTEM (página 16) e configurações INITIAL (página 7).

Cancelamento da visualização de demonstração (DEMO OFF)

1 Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar [SYSTEM], e então pressione para confirmar.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [DEMO OFF], e então pressione para confirmar.

4 Gire o seletor M.C. para selecionar [YES], e então pressione para confirmar.

Configurações INITIAL

1 Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [INITIAL], e então pressione para confirmar.

4 Gire o seletor M.C. para selecionar uma opção, e então pressione para confirmar.

Item do Menu	Descrição
FM STEP [100], [50]	Selecione o passo de sintonia FM de 100 kHz ou 50 kHz.
AM STEP [10], [9]	Selecione o passo de sintonia AM de 10 kHz ou 9 kHz.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Selecione quando há um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
[SUB.W/SUB.W]	Selecione quando há um subwoofer passivo ligado diretamente à saída de ligações do alto-falante traseiro e há um subwoofer conectado à saída RCA.
[REAR/REAR]	Selecione quando há alto-falantes full range ligados aos condutores de saída de alto-falante traseiro e uma saída RCA. Se houver um alto-falante full range conectado à saída de ligações do alto-falante traseiro, e a saída RCA não é usada, você pode selecionar [REAR/SUB.W] ou [REAR/REAR].
S/W UPDATE	Selecione para atualizar o aparelho para o software mais recente Bluetooth. Para detalhes sobre Bluetooth software e atualização, visite o nosso website.
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Selecione [YES] para inicializar as configurações da unidade. A unidade será reiniciada automaticamente. (Algumas das configurações serão mantidas, mesmo depois de reiniciar o aparelho, tais como Bluetooth informações de emparelhamento, etc.)

Rádio

Recebendo estações memorizadas

1 Pressione SRC/OFF para selecionar [RADIO].

2 Pressione BAND/ para selecionar a faixa de [FM1], [FM2], [FM3] ou [AM].

3 Pressione um botão de número (1/∧ a 6/⇆).

DICA

Os botões ◀◀/▶▶ também podem ser utilizados para selecionar uma estação programada quando [SEEK] está definido para [PCH] nas configurações FUNCTION (página 15).

Memória das melhores estações (BSM)

As seis estações mais fortes são memorizadas nas teclas numéricas (**1**/∧ a **6**/⇆).

1 Após selecionar a faixa, pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar [FUNCTION], e então pressione para confirmar.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [BSM], e então pressione para confirmar.

Para procurar uma estação manualmente

1 Depois de selecionar a faixa, pressione ◀◀/▶▶ para selecionar uma estação.
Pressione e segure ◀◀/▶▶ e então solte para procurar uma estação disponível. A busca para quando o aparelho recebe uma estação. Para cancelar a sintonia, pressione ◀◀/▶▶.

NOTA

[SEEK] precisa ser definido como [MAN] nas definições FUNCTION (página 15).

Para memorizar estações manualmente

1 Ao receber a estação que deseja memorizar, pressione e segure um dos botões numéricos (1/∧ a 6/⇆) até parar de piscar.

Utilizando as funções PTY

A unidade procura uma estação com base em informações de PTY (tipo de programa).

1 Pressione 🔍 durante a recepção FM.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar um tipo de programa de [NEWS/INFO], [POPULAR], [CLASSICS] ou [OTHERS].

3 Pressione o seletor M.C..
A unidade começa a procurar uma estação. Quando ela for encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.

NOTAS

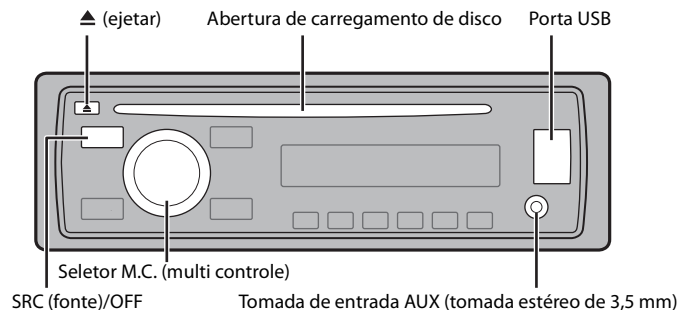
- Para cancelar a pesquisa, pressione o seletor **M.C.**.
- O programa de algumas estações pode ser diferente do que é indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação está transmitindo o tipo de programa que você procurou, [NOT FOUND] é exibido por cerca de dois segundos e depois o sintonizador volta à estação original.

Lista PTY

Para obter mais detalhes sobre a lista PTY, visite o seguinte site:
http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html

CD/USB/iPod/AUX

Reproduzindo

Desligue os fones de ouvido do dispositivo antes de conectá-los ao aparelho.

CD

1 Insira um disco na abertura de carregamento de disco com a etiqueta virada para cima.

Para ejetar um disco, primeiro interrompa a reprodução e depois pressione ⏏.

Dispositivo USB/iPod

1 Abra a tampa da porta USB.

2 Conecte o dispositivo USB/iPod, utilizando um cabo apropriado.

⚠ CUIDADO

Use um cabo Pioneer USB opcional (CD-U50E) para conectar o dispositivo USB já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade irá formar uma protuberância na unidade, o que poderia ser perigoso.

Antes de remover o dispositivo, pare a reprodução.

MTP conexão

Um dispositivo instalado com Android OS 4.0 ou posterior pode ser ligado à unidade através de MTP, usando o cabo fornecido com o dispositivo. No entanto, dependendo do dispositivo conectado e dos números dos arquivos no dispositivo, músicas/arquivos de áudio podem não ser reproduzidos via MTP. Note-se que a conexão MTP não é compatível com formatos de arquivo WAV, e não pode ser usada com a função MIXTRAX.

AUX

1 Insira o mini plugue estéreo na tomada de entrada AUX.

2 Pressione SRC/OFF para selecionar [AUX] como a fonte.

NOTA

Se [AUX] estiver configurado como [OFF] nas configurações SYSTEM, [AUX] não pode ser selecionado como fonte (página 16).

Operações

Você pode fazer vários ajustes nas configurações FUNCTION (página 14).
Observe que as seguintes operações não funcionam para um dispositivo AUX. Para operar um dispositivo AUX, use o próprio dispositivo.

Propósito	Operação
Selecione uma pasta/álbum*	Pressione **1**/∧ ou **2**/∨.
Selecione uma faixa/música (capítulo)	Pressione ⏮ ou ⏭.
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure ⏮ ou ⏭.
Procure um arquivo a partir de uma lista	**1** Pressione 🔍 para exibir a lista. **2** Gire o seletor **M.C.** para selecionar o arquivo (pasta) nome ou categoria desejada, e então pressione para confirmar. **3** Gire o seletor **M.C.** para selecionar o arquivo desejado, e então pressione para confirmar. A reprodução se inicia.
Veja uma lista dos arquivos na pasta/categoria selecionada*	Pressione o seletor **M.C.** quando uma pasta/categoria é selecionada.
Reproduzir uma música na pasta/categoria selecionada*	Pressione e segure o seletor **M.C.** quando uma pasta/categoria é selecionada.

Propósito	Operação
Busca por ordem alfabética (somente iPod)	1 Pressione 🔍 para exibir a lista. 2 Gire o seletor **M.C.** para selecionar a lista de categorias pretendida e então pressione 🔍 para entrar no modo de busca alfabética. (Girar o seletor **M.C.** duas vezes também entra no modo de busca por ordem alfabética.) 3 Gire o seletor **M.C.** para selecionar uma letra, e então pressione para exibir a lista em ordem alfabética. Para cancelar a busca por ordem alfabética, pressione ⮌/**DIMMER**.
Reprodução em repetição	Pressione **6**/⇄.
Reprodução aleatória	Pressione **5**/⤮.
Reprodução aleatória de todos (somente iPod)	Pressione e segure **5**/⤮.
Pausar/continuar reprodução	Pressione **4**/**PAUSE**.
Voltar à pasta de raiz (somente USB)*	Pressione e segure **BAND**/⏎.
Alternar entre áudio compactado e CD-DA (somente CD)	Pressione **BAND**/⏎.
Troque de drives no dispositivo USB (Somente dispositivos que suportam protocolo de classe de dispositivo de armazenamento em massa USB)	Pressione **BAND**/⏎.

* Somente arquivos de áudio comprimidos

Funções úteis para iPod

Modo de reprodução de link

Você pode acessar músicas com base no artista, álbum ou gênero que está sendo reproduzido atualmente.

1 Ao ouvir uma música, pressione e segure 🔍 para entrar no modo de reprodução de link.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar os modos ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), e então pressione para confirmar.

O álbum/música selecionado será reproduzido depois da música que está sendo reproduzida.

NOTA

O álbum/música selecionado poderá ser cancelado se você usar outras funções diferentes das do modo de reprodução de link (por exemplo, avançar e retroceder).

Controle iPod

Você pode controlar o aparelho através de uma conexão iPod.
Os seguintes modelos de iPod não são compatíveis com esta função.
– iPod nano 1a geração, iPod com vídeo

1 Pressione BAND/⏎ durante a reprodução e então selecione o modo de controle.

[**CONTROL iPod/CTRL iPod**]: a função iPod da unidade pode ser operada a partir da conexão iPod.

[**CONTROL AUDIO/CTRL AUDIO**]: a função iPod da unidade somente pode ser operada pelos botões na unidade ou no controle remoto fornecido. Neste modo, o iPod conectado não pode ser ligado ou desligado.

NOTAS

- Mudar o modo de controle para [CONTROL iPod/CTRL iPod] pausa a reprodução da música. Use o iPod conectado para retomar a reprodução.
- As seguintes operações ainda são acessíveis a partir da unidade, mesmo que o modo de controle esteja definido como [CONTROL iPod/CTRL iPod].
  – Pausa, retroceder/avançar, seleção de música/capítulo
- O volume pode ser ajustado somente a partir da unidade.

Sobre MIXTRAX (Somente USB/iPod)

A função MIXTRAX cria um mix ininterrupto de sua biblioteca de música, acompanhado por efeitos de luz. Para detalhes sobre as configurações MIXTRAX, consulte página 17.

NOTAS

- Esta função não é compatível com um dispositivo Android conectado via MTP.
- Quando USB está selecionado como fonte e a função MIXTRAX está em uso, a função de recuperador de som é desativada.
- Dependendo do arquivo/música, efeitos sonoros podem não estar disponíveis.
- Desligue a função MIXTRAX, se os efeitos de iluminação que ela produz interferem com a direção.

1 Pressione 3/MIX para ativar/desativar MIXTRAX.

Bluetooth

Conexão Bluetooth

Importante

Caso três ou mais dispositivos Bluetooth (por exemplo, um telefone e um reprodutor de áudio separado) estejam conectados, eles podem não funcionar adequadamente.

1 Ligue a função Bluetooth do dispositivo.

2 Pressione e segure para exibir o menu de conexão.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [ADD DEVICE], e então pressione para confirmar.

A unidade começa a procurar dispositivos disponíveis e então os exibe na lista de dispositivos.

- Para cancelar a pesquisa, pressione o seletor **M.C.**.
- Se o dispositivo desejado não estiver na lista, selecione [RE-SEARCH].
- Se não houver nenhum dispositivo disponível, [NOT FOUND] aparece no visor.

4 Gire o seletor M.C. para selecionar um dispositivo da lista de dispositivos, e então pressione para confirmar.

Pressione e segure o seletor **M.C.** para mudar as informações do dispositivo apresentado entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.

5 Selecione [Pioneer BT Unit] mostrado no visor do dispositivo.

6 Certifique-se o mesmo número de 6 dígitos aparece nesta unidade e no dispositivo e então selecione "Sim" no dispositivo.

NOTAS

- [DEVICE FULL] aparece se a unidade já tiver sido emparelhada com três outros dispositivos. Neste caso, exclua um dos dispositivos emparelhados. Consulte [DEL DEVICE] ou [GUEST MODE] no menu de conexão (página 11).
- Dependendo do dispositivo, o código PIN é necessário na etapa 6. Neste caso, insira [0000].

DICA

A conexão Bluetooth também pode ser feita detectada à unidade a partir do dispositivo Bluetooth. Para isso, [VISIBLE] no menu de conexão precisa ser configurado para [ON]. Para obter detalhes sobre as operações de um dispositivo Bluetooth, consulte as instruções operacionais fornecido no dispositivo Bluetooth.

Menu de conexão

Item do Menu	Descrição
DEVICELIST	Exiba a lista de dispositivos Bluetooth emparelhados. "*" aparece no nome do dispositivo quando a conexão Bluetooth é estabelecida.
DEL DEVICE [DELETE YES], [DELETE NO]	Exclua as informações do dispositivo.
ADD DEVICE	Registre um novo dispositivo.
A.CONN [ON], [OFF]	Selecione [ON] para ligar a um dispositivo Bluetooth automaticamente.
VISIBLE [ON], [OFF]	Selecione [ON], para que um dispositivo Bluetooth possa detectar a unidade, quando a unidade é ligada através de Bluetooth a um outro dispositivo.
PIN CODE	Alterar o código PIN. **1** Pressione o seletor **M.C.** para visualizar o modo de ajuste. **2** Gire o seletor **M.C.** para selecionar um número. **3** Pressione o seletor **M.C.** para mover o cursor para a próxima posição. **4** Após introduzir o código PIN, pressione e segure o seletor **M.C.**. Após introduzir o código PIN, pressionar o seletor **M.C.** o leva de volta à exibição de introdução do código PIN, e você pode alterar o código PIN.
DEV. INFO	Altere as informações do dispositivo no visor entre o nome do dispositivo e endereço do dispositivo Bluetooth.
GUEST MODE [ON], [OFF]	Selecione [ON] para ir para a tela [DEL DEVICE] automaticamente quando a unidade já tiver sido emparelhada com três dispositivos.
A.PAIRING [ON], [OFF]	Escolha [ON] para emparelhar a unidade e iPhone automaticamente quando um iPhone é conectado à unidade através de USB. (Esta função pode não estar disponível, dependendo da versão do iOS que você está usando.)

Telefone Bluetooth

Primeiro, faça uma conexão Bluetooth com o telefone Bluetooth (página 11). Até dois telefones Bluetooth podem ser conectados simultaneamente.

Importante

- Deixar a unidade em modo de espera para conectar com o seu telefone via Bluetooth enquanto o motor não está funcionando pode descarregar a bateria do veículo.
- Certifique-se de estacionar o seu veículo em um local seguro e puxar o freio de mão antes da operação.

Para fazer uma chamada telefônica

1 **Pressione para exibir o menu do telefone.**
Quando dois telefones estão conectados, um nome de telefone aparece primeiro, depois um menu do telefone é exibido. Para trocar para outro telefone, pressione novamente.

2 **Gire o seletor M.C. para selecionar [MISSED], [DIALLED], [RECEIVED] ou [PHONE BOOK], e então pressione para confirmar.**
A lista de números de telefone aparece.

3 **Gire o seletor M.C. para selecionar um nome ou número de telefone, e então pressione para confirmar.**
O telefonema se inicia.

Para atender uma chamada

1 **Selecione quando uma chamada é recebida.**

DICA

Quando dois telefones estão conectados à unidade via Bluetooth e há uma chamada enquanto um telefone está sendo usado, uma mensagem aparecerá no visor. Para atender àquela nova chamada, você precisa terminar a chamada existente.

Operações básicas

Propósito	Operação
Terminar uma chamada	Pressione .
Rejeitar uma chamada	Selecione e segure quando uma chamada é recebida.
Alternar entre o interlocutor atual e uma chamada em espera	Pressione o seletor **M.C.**.
Cancelar uma chamada em espera	Pressione e segure .
Ajuste o volume da voz do interlocutor (Quando o modo privado está ligado, esta função fica indisponível).	Gire o seletor **M.C.** durante a chamada.
Ligue ou desligue o modo de privacidade	Pressione **BAND/** durante a chamada.

Para memorizar os números de telefone

1 **Selecione um número de telefone a partir do histórico de chamadas ou da agenda.**

2 **Pressione e segure um dos botões numéricos (1/ a 6/).**
O contato é armazenado no número de memória selecionado.

Para fazer uma chamada usando um número da memória, pressione um dos botões numéricos (**1/** a **6/**), e então pressione o seletor **M.C.**.

Reconhecimento de voz (Somente para iPhone)

Esta função só está disponível quando um iPhone equipado com reconhecimento de voz está ligado à unidade via Bluetooth.

1 **Pressione e segure o seletor M.C. para ativar o modo de reconhecimento de voz.**

2 **Pressione o seletor M.C. e então fale ao microfone para inserir comandos de voz.**

Para sair do modo de reconhecimento de voz, pressione **BAND/**.

NOTA

Para mais detalhes sobre os recursos de reconhecimento de voz, consulte o manual fornecido com o seu iPhone.

Menu do telefone

Item do Menu	Descrição
MISSED	Mostrar o histórico de chamadas não atendidas.
DIALLED	Mostrar o histórico de chamadas discadas.
RECEIVED	Mostrar o histórico de chamadas recebidas.
PHONE BOOK*1	Mostrar os contatos que foram transferidos do telefone. Defina [VISIBLE] no menu de conexão para [ON] procurar os contatos através desta unidade.

Item do Menu	Descrição
PRESET 1-6	Recuperar os números de telefone predefinidos. Você também pode recuperar os números de telefone predefinidos pressionando um dos botões numéricos (**1**/ a **6**/).
PHONE FUNC A.ANSR*2: [ON], [OFF]	Selecione [ON] para atender uma chamada automaticamente.
R.TONE: [ON], [OFF]	Selecione [ON] se o tom da campainha não sair nos alto-falantes do carro. Dependendo do telefone conectado, esta função pode não funcionar.
PB INVT	Inverta a ordem dos nomes na lista telefônica (visualização de nome).

*1 Os contatos em seu telefone normalmente serão transferidos automaticamente quando o telefone está ligado. Se eles não forem, use o telefone para transferir os contatos.
*2 Se dois telefones estiverem conectados, esta função não funciona para as chamadas que são recebidas enquanto um dos telefones estiver sendo usado para uma chamada.

Áudio Bluetooth

Importante

- Dependendo do reprodutor de áudio Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  – A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) só pode reproduzir músicas no seu reprodutor de áudio.
  – AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) pode executar funções como reprodução, pausa, seleção de músicas, etc.
- O som do reprodutor de áudio Bluetooth será silenciado quando o telefone está em uso.
- Quando o reprodutor de áudio Bluetooth está em uso, você não pode se conectar a um telefone Bluetooth automaticamente.
- Dependendo do tipo de reprodutor de áudio Bluetooth que você ligou a esta unidade, a operação e as informações apresentadas podem variar de acordo com a disponibilidade e funcionalidade.

1 Primeiro, faça uma conexão Bluetooth com o reprodutor de áudio Bluetooth.

2 Pressione SRC/OFF para selecionar [BT AUDIO] como a fonte.

3 Pressione BAND/ para iniciar a reprodução.

Operações básicas

Você pode fazer vários ajustes nas configurações FUNCTION (página 14).

Propósito	Operação
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure ⏮ ou ⏭.
Selecione uma faixa	Pressione ⏮ ou ⏭.
Reprodução em repetição*	Pressione **6**/.
Reprodução aleatória*	Pressione **5**/.
Pausar/continuar reprodução	Pressione **4**/**PAUSE**.
Procure um arquivo a partir de uma lista	**1** Pressione para exibir uma lista. **2** Gire o seletor **M.C.** para selecionar a pasta desejada, e então pressione para confirmar. **3** Gire o seletor **M.C.** para selecionar o arquivo desejado, e então pressione para confirmar. A reprodução se inicia.

* Dependendo do dispositivo conectado, estas operações podem não estar disponíveis.

Modo App

Você pode ouvir um aplicativo em um dispositivo iPhone/Android através da unidade.
Em alguns casos, você pode controlar um aplicativo usando a unidade.
Para mais informações sobre os dispositivos compatíveis, visite o nosso website.

Importante

O uso de aplicativos de terceiros pode envolver ou exigir o fornecimento de informações de identificação pessoal, por meio da criação de uma conta de usuário ou qualquer outra forma, e por certos aplicativos, o fornecimento de dados geográficos.
TODOS OS APLICATIVOS DE TERCEIROS SÃO DE RESPONSABILIDADE ÚNICA DOS FORNECEDORES, INCLUINDO SEM LIMITAÇÃO A COLETA E SEGURANÇA DOS DADOS DO USUÁRIO E AS PRÁTICAS DE PRIVACIDADE. AO ACESSAR OS APLICATIVOS DE TERCEIROS, VOCÊ CONCORDA EM REVER OS TERMOS DE SERVIÇO E AS POLÍTICAS DE PRIVACIDADE DOS FORNECEDORES. SE VOCÊ NÃO CONCORDAR COM OS TERMOS OU AS POLÍTICAS DE QUALQUER FORNECEDOR OU NÃO CONSENTIR COM O USO DOS DADOS GEOGRÁFICOS, QUANDO APLICÁ-VEL, NÃO USE O APLICATIVO DE TERCEIROS.

Para usuários de iPhone

Esta função é compatível com iPhones e iPod touches instalados com iOS 5.0 ou posterior.

Para usuários do dispositivo Android

Esta função é compatível com dispositivos que tenham Android OS 2.3 ou posterior instalado e também o suporte Bluetooth SPP (Serial Port Profile) e A2DP (Perfil Avançado de Distribuição de Áudio).

NOTA

A PIONEER NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUAISQUER APPS OU CONTEÚDO DE TERCEIROS, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, SUA EXATIDÃO OU COMPLETUDE. O CONTEÚDO E A FUNCIONALIDADE DESSES APLICATIVOS SÃO DA EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR DO APP.

A reprodução de um aplicativo através da unidade

1 Conecte esta unidade com o dispositivo móvel.
- iPhone via USB (página 9)
- Dispositivo Android via Bluetooth (página 11)

2 Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

3 Gire o seletor M.C. para selecionar [SYSTEM], e então pressione para confirmar.

4 Gire o seletor M.C. para selecionar [APP CONN.SET], e então pressione para confirmar.

5 Gire o seletor M.C. para selecionar uma das abaixo e então pressione para confirmar.
- Selecione [WIRED] para iPhone.
- Selecione [BLUETOOTH] para um dispositivo Android.

6 Pressione SRC/OFF para selecionar [APP].

7 Opere o dispositivo móvel para iniciar o aplicativo.

Operações básicas

Você pode fazer vários ajustes nas configurações FUNCTION (página 14).

Propósito	Operação
Selecione uma faixa	Pressione ⏮ ou ⏭.
Avanço rápido ou retrocesso	Pressione e segure ⏮ ou ⏭.
Pausar/continuar reprodução	Pressione **BAND**/⏎.

Configurações

Você pode ajustar várias configurações no menu principal.

1 Pressione o seletor M.C. para exibir o menu principal.

2 Gire o seletor M.C. para selecionar uma das categorias abaixo e então pressione para confirmar.
- Configurações FUNCTION (página 14)
- Configurações AUDIO (página 15)
- Configurações SYSTEM (página 16)
- Configurações ILLUMINATION (página 17)
- Configurações MIXTRAX (página 17)

3 Gire o seletor M.C. para selecionar as opções, e então pressione para confirmar.

Configurações FUNCTION

Os itens do menu variam de acordo com a fonte.

Item do Menu	Descrição
BSM RADIO	
	Guarde as seis estações mais fortes nas teclas numéricas (**1**/∧ a **6**/⇆) automaticamente.
REGIONAL RADIO	
[ON], [OFF]	Limite a recepção aos programas regionais específicos, quando AF (busca por frequências alternativas) está selecionado. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
LOCAL RADIO	
FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] **AM:** [OFF], [LV1], [LV2]	Restringir a estação de sintonização de acordo com a intensidade do sinal.
TA RADIO	
[ON], [OFF]	Receber informações atuais sobre o trânsito, se disponível. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
AF RADIO	
[ON], [OFF]	Deixe o aparelho sintonizar uma frequência diferente fornecendo a mesma estação. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
NEWS RADIO	
[ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com novos programas. (Disponível somente quando a faixa FM é selecionada.)
ALARM RADIO	
[ON], [OFF]	Interrompa a fonte atualmente selecionada com anúncios de emergência. Selecione [OFF] para desabilitar esta função.

Item do Menu	Descrição
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Atribua os botões ⏮ ou ⏭ para buscar as estações uma a uma (sintonização manual) ou selecionar uma estação dos canais predefinidos.
SEL DEVICE APP BT AUDIO	
	Conecte um dispositivo Bluetooth na lista.
S.RTRV CD USB iPod APP BT AUDIO	
[1] (eficaz para taxas de compressão baixas), [2] (eficaz para taxas de compressão altas), [OFF]	Melhore o áudio compactado e restaure um som rico. (Indisponível quando USB é selecionado como uma fonte e a função MIXTRAX está ativada).
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Alterar a velocidade de reprodução. (Não disponível quando [CONTROL iPod/CTRL iPod] é selecionado no modo de controle.)
PAUSE APP	
	Pausar ou retomar a reprodução.
PLAY BT AUDIO	
	Iniciar a reprodução.
STOP BT AUDIO	
	Parar a reprodução.

Configurações AUDIO

Item do Menu	Descrição
FADER*1	
	Ajuste o balanço dos alto-falantes dianteiro e traseiro.
BALANCE	
	Ajuste o balanço dos alto-falantes esquerdo e direito.
EQ SETTING	
[POP ROCK], [ELETRONICA], [SAMBA], [SERTANEJO], [P.R.O.], [CUSTOM], [FLAT] Selecione uma faixa e um nível do equalizador para posterior personalização. **Faixa do equalizador:** [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] **Nível do equalizador:** [+6] a [–6]	Selecione ou personalize a curva do equalizador. [CUSTOM] pode ser definido separadamente para cada fonte. No entanto, cada uma das combinações abaixo está definida para a mesma configuração automaticamente. • USB, iPod, e APP (iPhone) • BT AUDIO, e APP (Android)
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensar som claro em volume baixo.
SUB.W*2	
[NOR], [REV], [OFF]	Selecione a fase do subwoofer.
SUB.W CTRL*2*3	
Frequência de corte: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nível de saída:** [–24] a [+6] **Nível de inclinação:** [–12], [–24]	Somente as frequências inferiores àquelas na faixa selecionada serão emitidas pelo subwoofer.
BASS BOOST	
[0] a [+6]	Selecione o nível de reforço de graves.
HPF SETTING	
Frequência de corte: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] **Nível de inclinação:** [–12], [–24]	Somente as frequências mais altas do que o filtro de passagem alta (HPF) de corte são emitidas pelos alto-falantes.
SLA	
[+4] a [–4]	Ajuste o nível de volume de cada fonte, exceto FM. Cada uma das combinações abaixo está definida para a mesma configuração automaticamente. • USB, iPod, e APP (iPhone) • BT AUDIO, e APP (Android)

*1 Não está disponível quando [SUB.W/SUB.W] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 7).

*2 Não está disponível quando [REAR/REAR] é selecionado em [SP-P/O MODE] nas configurações INITIAL (página 7).
*3 Não disponível quando [OFF] é selecionado em [SUB.W].

Configurações SYSTEM

Você também pode acessar estes menus quando a unidade está desligada.

Item do Menu	Descrição
IDIOMA	
[ENG](Inglês), [POR](Português do Brasil)	Selecione o idioma para exibir as informações do texto de um arquivo de áudio comprimido.
CLOCK SET	
	Configure o relógio (página 7).
12H/24H	
[12H], [24H]	Selecione a notação da hora.
INFO DISPLAY	
	Visualizar o item no visor de subinformação. Selecione de “SPEANA”, “MEDIDOR DE NÍVEL”, “FONTE”, “RELÓGIO”, E “OFF”.
AUTO PI	
[ON], [OFF]	Procurar por uma estação diferente com a mesma programação, mesmo se estiver usando uma estação programada.
AUX	
[ON], [OFF]	Defina em [ON] quando utilizar um dispositivo auxiliar ligado à unidade.
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Defina o sinal Bluetooth em ligado/desligado.
PW SAVE*1	
[ON], [OFF]	Reduzir o consumo de energia da bateria. Ligar a fonte é a única operação permitida quando esta função está ativada.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Desmarque os dados do dispositivo Bluetooth (lista de dispositivos, código PIN, histórico de chamadas, lista telefônica, números de telefone predefinidos) armazenados na unidade. [CLEARED] aparece quando os dados são excluídos com sucesso.
BT VERSION	
	Exibe a versão do sistema da unidade e do módulo Bluetooth.
APP CONN. SET*2	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Selecione o método de conexão apropriado de acordo com o seu dispositivo.

*1 [PW SAVE] é cancelado se a bateria do veículo está desconectada e terá de ser novamente ativado quando a bateria for reconectada. Quando [PW SAVE] está desligado, dependendo dos métodos de conexão, o aparelho pode continuar a extrair energia da bateria, se a ignição do seu veículo não possuir uma posição ACC (acessório).
*2 Não disponível quando [APP] é selecionado como a fonte.

Configurações ILLUMINATION

Item do Menu	Descrição
COLOR	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Selecione a cor para as teclas/visor da unidade entre 12 cores predefinidas, [SCAN] ou [CUSTOM]*. • [SCAN]: circule através de uma variedade de cores automaticamente. • [CUSTOM]*: **1** Pressione e segure o seletor **M.C.** até que a tela de configuração de cores apareça. **2** Defina a cor principal (R (vermelho)/G (verde)/B (azul)) e nível de brilho ([0] para [60]). Você não pode selecionar um nível abaixo de 10 para todas as três R (vermelho), G (verde), B (azul) ao mesmo tempo. Você também pode personalizar as cores predefinidas. Selecione uma das cores predefinidas, depois pressione e segure o seletor **M.C.** até que a visualização da configuração de cor apareça. * A configuração CUSTOM somente está disponível para [KEY COLOR] e [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Alterar o brilho da tela.
BRIGHTNESS	
[1] a [10]	Alterar o brilho da tela. Os intervalos de configuração disponíveis diferem dependendo do [DIM SETTING].
PHONE COLOR	
[FLASHING]	Selecione a cor da tecla quando uma chamada é recebida. Aplica a cor definida pelo [KEY COLOR].
[FLASH FX1] a [FLASH FX6]	Circule através de uma variedade de cores automaticamente.
[OFF]	Nenhuma mudança feita na cor da tecla.

Item do Menu	Descrição
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	O efeito da iluminação pode ser visto quando; – há uma chamada a receber – você está no meio de uma chamada – um CD é inserido/ejetado O efeito de iluminação será ativado quando a alimentação ACC for ligada/desligada independente desta configuração.

Configurações MIXTRAX

Item do Menu	Descrição
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Selecione a duração do tempo de reprodução.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Selecione a área para o efeito de iluminação. Quando [OFF] é selecionado, a cor definida de acordo com as configurações ILLUMINATION (página 17) é usada como a cor da tela.
FLASH PATTERN	
[SOUND LEVEL 1] a [SOUND LEVEL 6]	Altere o efeito de iluminação de acordo com o nível dos graves e do som. O padrão dos sinais luminosos muda de acordo com o nível de som.
[LOW PASS 1] a [LOW PASS 6]	O padrão dos sinais luminosos muda de acordo com o nível dos baixos.
[RANDOM1]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e modo de baixa frequência.
[RANDOM2]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som.
[RANDOM3]	O padrão do sinal luminoso muda aleatoriamente de acordo com o modo de baixa frequência.

Item do Menu	Descrição
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Defina os efeitos especiais MIXTRAX em ligado/desligado.
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Ligue/desligue os efeitos sonoros MIXTRAX ao trocar manualmente de faixas.

Conexões/Instalação

Conexões

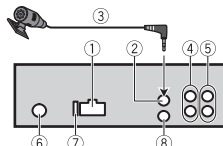
Importante

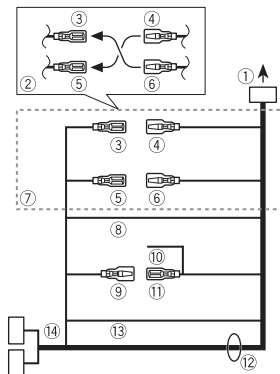
- Ao instalar o aparelho em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, a incapacidade de ligar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição pode resultar em consumo de bateria.

Posição ACC

Sem posição ACC

- A utilização deste aparelho em outras condições que não as seguintes pode resultar em incêndio ou mau funcionamento.
  - Veículos com uma bateria de 12 volts e terra negativa.
  - Alto-falantes com 50 W (valor de saída) e 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância).
- Para evitar um curto-circuito, superaquecimento ou mau funcionamento, certifique-se de seguir as instruções abaixo.
  - Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  - Prenda os fios com braçadeiras de cabo ou fita adesiva. Enrole fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças de metal para proteger a fiação.
  - Coloque todos os cabos afastados de peças móveis, tais como a alavanca de câmbio e trilhos do assento.
  - Coloque todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
  - Não conecte o cabo amarelo à bateria, passando-a pelo buraco para o compartimento do motor.
  - Cubra todos os conectores dos cabos desligados com fita isoladora.
  - Não encurte os cabos.
  - Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação do aparelho, a fim de compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade atual do cabo é limitada.
  - Utilize um fusível com a potência nominal prescrita.
  - Nunca ligue o cabo do alto-falante negativo diretamente ao solo.
  - Nunca junte os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle são enviados através do cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externa ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena de vidro, conecte-a ao terminal de alimentação da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de alimentação de um amplificador de potência externa. Além disso, nunca o conecte ao terminal de alimentação da antena automática. Fazer isso pode resultar em consumo de bateria ou um mal funcionamento.
- O cabo preto é o terra. Os cabos de aterramento para esta unidade e outros equipamentos (especialmente, os produtos de alta corrente como amplificadores de potência) devem ser conectados separadamente. Se não forem, um desprendimento acidental pode resultar em incêndio ou mau funcionamento.

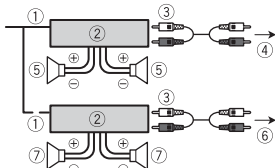
Esta unidade

① Entrada do cabo de alimentação
② Entrada do microfone
③ Microfone (4 m)
④ Saída traseira ou saída para subwoofer
⑤ Saída dianteira
⑥ Entrada da antena
⑦ Fusível (10 A)
⑧ Entrada remota do fio
Adaptador de controle remoto com fio pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

① Para introduzir o cabo de alimentação
② Dependendo do tipo de veículo, a função do ③ e do ⑤ podem ser diferentes. Neste caso, certifique-se de conectar o ④ ao ⑤ e ⑥ ao ③.
③ Amarelo
Back-up (ou acessória)
④ Amarelo
Conecte ao terminal de alimentação de 12 V constante.
⑤ Vermelho
Acessória (ou back-up)
⑥ Vermelho
Conecte ao terminal controlado pelo interruptor de ignição (12 V DC).
⑦ Conecte as ligações da mesma cor umas às outras.
⑧ Preto (terra do chassi)
⑨ Azul/branco
A posição dos pinos do conector ISO será diferente, dependendo do tipo de veículo. Conecte ⑨ e ⑪ quando o Pino 5 estiver em um tipo de controle de antena. Em outro tipo de veículo, nunca conecte ⑨ e ⑪.
⑩ Azul/branco
Conecte ao terminal do controle do sistema do amplificador (máx. 300 mA 12 V CC).
⑪ Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300mA 12 V CC).
⑫ Ligações do alto-falante
Branco: esquerdo dianteiro ⊕
Branco/preto: esquerdo dianteiro ⊖
Cinza: direito dianteiro ⊕
Cinza/preto: direito dianteiro ⊖
Verde: esquerdo traseiro ⊕ ou subwoofer ⊕
Verde/preto: esquerdo traseiro ⊖ ou subwoofer ⊖
Violeta: direito traseiro ⊕ ou subwoofer ⊕
Violeta/preto: direito traseiro ⊖ ou subwoofer ⊖

⑬ Laranja/branco
Conecte ao sinal de iluminação de um carro.
⑭ Conector ISO
Em alguns veículos, o conector ISO pode ser dividido em dois. Neste caso, certifique-se de conectar ambos os conectores.

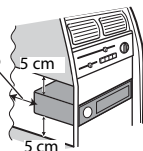
NOTAS
- Mude o menu inicial desta unidade. Consulte [SP-P/O MODE] (página 7). A saída para subwoofer deste aparelho é monofônica.
- Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectar o subwoofer às ligações violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios pretos / verdes e verdes.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Realize estas conexões quando utilizar um amplificador opcional.

① Controle remoto do sistema
Conecte ao cabo azul/branco.
② Amplificador de potência (vendido separadamente)
③ Conecte aos cabos RCA (vendidos separadamente)
④ Para a saída dianteira
⑤ Alto-falante dianteiro
⑥ Para a saída traseira ou saída do subwoofer
⑦ Para alto-falante traseiro ou subwoofer

Instalação

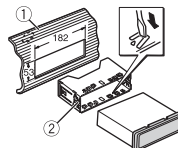
Importante
- Verifique todas as conexões e sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar mau funcionamento.
- Consulte o seu revendedor se for necessário fazer furos ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  – possa interferir com o funcionamento do veículo.
  – possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado em caso de sobreaquecimento. Instale todos os cabos afastados de lugares quentes, como perto da saída do aquecedor.
- O ótimo desempenho é obtido quando a unidade está instalada em um ângulo inferior a 60°.

- Ao instalar, para assegurar a dispersão de calor adequada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um amplo espaço atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de modo que não bloqueiem as aberturas.

Montagem dianteira/traseira do DIN

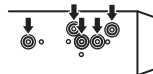
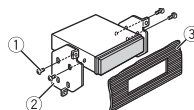
Esta unidade pode ser instalada corretamente usando a instalação da montagem dianteira ou traseira.
Use peças comercializadas durante a instalação.

Montagem dianteira do DIN

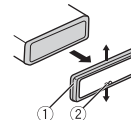
1 Insira a manga de montagem no painel de instrumentos.
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se não houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem que acompanha o veículo.

2 Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dobrar as abas de metal (90°) no lugar.

① Painel de instrumentos
② Manga de montagem
- Certifique-se de que a unidade esteja instalada com firmeza no local. Uma instalação instável pode causar o pulo entre faixas e outros maus funcionamentos.

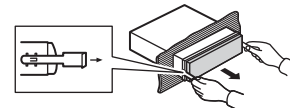
Montagem traseira do DIN

1 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.

2 Aperte dois parafusos em cada lado.

① Parafuso Truss (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel de instrumentos ou console

Remoção da unidade

1 Remova o anel de acabamento.

① Anel de acabamento
② Guia entalhada
- Liberar o painel dianteiro permite um acesso mais fácil ao anel de acabamento.
- Ao recolocar o anel de acabamento, aponte o lado com a guia entalhada para baixo.

2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

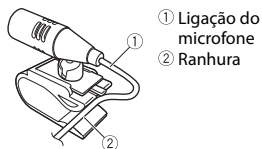
3 Puxe o aparelho para fora do painel.

Instalando o microfone

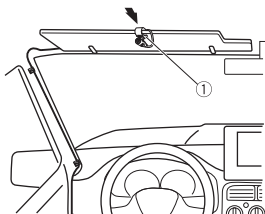
O microfone deve ser colocado diretamente em frente do condutor a uma distância adequada para pegar a sua voz com clareza.

 CUIDADO

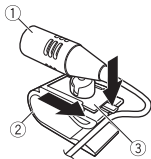
É extremamente perigoso permitir que o fio do microfone enrole em torno da coluna de direção ou alavanca de câmbio. Certifique-se de instalar o microfone, de forma que não atrapalhe a condução. Recomenda-se usar os grampos (vendidos separadamente) para organizar a instalação.

Para instalar no para-sol

1 Encaixe o fio do microfone na ranhura.

① Ligação do microfone
② Ranhura

2 Instale o clipe do microfone no para-sol.
Abaixar o para-sol reduz a taxa de reconhecimento de voz.

① Clipe do microfone

Para instalar na coluna de direção

1 Deslize a base do microfone para retirá-la do clipe do microfone.

① Microfone
② Clipe do microfone
③ Base do microfone

2 Instale o microfone na parte traseira da coluna de direção.

① Fita dupla face

Informações adicionais

Solução de Problemas

O visor volta automaticamente à exibição normal.

→ Nenhuma operação foi feita durante cerca de 30 segundos.
– Execute uma operação.

O intervalo de reprodução em repetição muda inesperadamente.

→ Dependendo do intervalo de reprodução em repetição, o intervalo selecionado pode mudar quando outra pasta ou faixa está sendo selecionada ou durante o avanço rápido/retrocesso.
– Selecione o intervalo de reprodução em repetição novamente.

Uma subpasta não é reproduzida.

→ As subpastas não podem ser reproduzidas quando [FLD] (repetição de pasta) está selecionado.
– Selecione outro intervalo de reprodução em repetição.

O som é intermitente.

→ Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que pode causar uma interferência audível.
– Afaste da unidade os dispositivos elétricos que podem estar causando a interferência.

O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.

→ Há uma chamada em curso em um telefone celular conectado com Bluetooth.
– O som será reproduzido quando a chamada terminar.

→ Um telefone celular conectado com Bluetooth está sendo operado.
– Pare de usar o telefone celular.

→ A conexão entre o aparelho e o telefone celular não está estabelecida corretamente após uma chamada feita por um telefone celular conectado com Bluetooth.
– Faça a conexão com Bluetooth entre o aparelho e o telefone celular novamente.

Mensagens de erro

Comum

AMP ERROR

→ Esta unidade não funciona ou a ligação dos alto-falantes está incorreta.

→ O circuito de proteção está ativado.
– Verifique a conexão do alto-falante.
– Gire a chave de ignição para OFF e de volta para ON novamente. Se a mensagem permanecer, entre em contato com o revendedor ou um representante autorizado Pioneer para obter assistência.

NO XXXX (NO TITLE, por exemplo)

→ Não há informações de texto embutidas.
– Troque a visualização ou reproduza outra faixa/arquivo.

CD player

ERROR-07, 11, 12, 17, 30

→ O disco está sujo.
– Limpe o disco.

→ O disco está arranhado.
– Substitua o disco.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

→ Há um erro elétrico ou mecânico.
– Coloque a chave de ignição em OFF e em ON novamente, ou mude para uma origem diferente e então de volta para o leitor de CD.

ERROR-15

→ O disco inserido está em branco.
– Substitua o disco.

ERROR-23

→ Formato de CD não suportado.
– Substitua o disco.

FORMAT READ

→ Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
– Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

NO AUDIO

→ O disco inserido não contém quaisquer arquivos reproduzíveis.
– Substitua o disco.

SKIPPED

→ O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.
– Os arquivos protegidos são ignorados.

PROTECT

→ Todos os arquivos no disco inserido contém DRM.
– Substitua o disco.

Dispositivo USB/iPod

FORMAT READ

→ Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e quando você começa a ouvir algum som.
– Espere até que a mensagem desapareça e você ouça o som.

NO AUDIO

→ Não há canções.
– Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo USB e conecte.

→ O dispositivo USB conectado tem a segurança habilitada.
– Siga as instruções do dispositivo USB para desativar a segurança.

SKIPPED

→ O dispositivo USB conectado contém arquivos protegidos por DRM.
– Os arquivos protegidos são ignorados.

PROTECT

→ Todos os arquivos no dispositivo USB conectado contêm DRM.
– Substitua o dispositivo USB.

N/A USB

→ O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.
– Desligue o seu dispositivo e substitua-o por um dispositivo USB compatível.

CHECK USB

→ O conector USB ou cabo USB teve um curto-circuito.
– Verifique se o conector USB ou cabo USB não está preso em alguma coisa ou danificado.

→ O dispositivo USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.
– Desconecte o dispositivo USB e não o use. Coloque a chave de ignição em OFF e de volta para ACC ou ON. Conecte apenas dispositivos compatíveis com USB.

→ O iPod opera corretamente, mas não carrega.
– Verifique se o cabo de conexão do iPod não está em curto (por exemplo, não está preso em objetos de metal). Após verificar, coloque a chave de ignição em OFF e em ON novamente, ou desconecte o iPod e volte a conectar.

ERROR-19
→ A comunicação falhou.
 – Execute uma das seguintes operações e então retorne à fonte USB.
  • Coloque a chave de ignição em OFF e de volta em ON.
  • Desconecte o dispositivo USB.
  • Alterar para uma fonte diferente.
→ Falha iPod.
 – Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é exibido, reconecte e redefina o iPod.

ERROR-23
→ O dispositivo USB não foi formatado corretamente.
 – Formate o dispositivo USB com FAT12, FAT16 ou FAT32.

ERROR-16
→ A versão do firmware iPod é antiga.
 – Atualize a versão iPod.
→ Falha iPod.
 – Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é exibido, reconecte e redefina o iPod.

STOP
→ Não há canções na lista atual.
 – Selecione uma lista que contenha canções.

NOT FOUND
→ Nenhuma canção relacionada.
 – Transfira as canções para o iPod.

Dispositivo Bluetooth

ERROR-10
→ Falha de energia no módulo Bluetooth da unidade.
 – Coloque a chave de ignição em OFF e de volta para ACC ou ON.

Apps

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER
→ Nenhum dispositivo Bluetooth encontrado.
 – Conecte o aparelho e o dispositivo via Bluetooth (página 11).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY
→ Conexão Bluetooth falhou.
 – Pressione **BAND/** para fazer uma conexão novamente.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY
→ Conexão Bluetooth falhou.
 – Pressione **BAND/** para fazer uma conexão novamente.

CHECK APP
→ A conexão com o aplicativo falhou.
 – Siga as instruções que aparecem na tela.

START UP APP
→ O aplicativo ainda não começou a funcionar.
 – Opere o dispositivo móvel para iniciar o aplicativo.

Diretrizes de manuseio

Discos e player

- Utilize apenas discos que apresentem qualquer um dos dois logos a seguir.

- Use discos de 12 cm.
- Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares.
- Os seguintes tipos de discos não podem ser utilizados com este aparelho:
  – DualDiscs
  – Discos de 8 cm: tentar usar esses discos com um adaptador pode fazer com que a unidade funcione mal.
  – Discos de formato estranho
  – Discos diferentes de CDs
  – Discos danificados, incluindo discos que estão rachados, lascados ou deformados
  – Discos CD-R/RW que não foram finalizados
- Não escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.
- Para limpar um CD, limpe o disco com um pano macio do centro para fora.
- A condensação pode prejudicar temporariamente o desempenho do aparelho. Deixe-o descansar por cerca de uma hora para se ajustar a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos úmidos com um pano macio.
- Ao utilizar discos que podem ser impressos em superfícies de etiqueta, verifique as instruções e as advertências dos discos. Dependendo dos discos, a inserção e ejeção pode não ser possível. O uso desses discos pode resultar em danos a este equipamento.
- Não cole etiquetas disponíveis comercialmente ou outros materiais aos discos.
  – Os discos podem entortar, tornando o disco não reproduzível.
  – As etiquetas podem sair durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

Dispositivo de armazenamento USB

- Conexões via hubs USB não são suportadas.
- Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB antes de dirigir. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.
- Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, podem ocorrer os seguintes problemas.
  – As operações podem variar.
  – O dispositivo de armazenamento pode não ser reconhecido.
  – Os arquivos podem não ser reproduzidos corretamente.
  – O dispositivo pode causar interferência audível quando você está ouvindo o rádio.

iPod

- Não deixe o iPod em locais com altas temperaturas.
- Fixe o iPod de forma segura durante a condução. Não deixe o iPod cair no chão, onde pode ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.
- As definições do iPod como o equalizador e reprodução em repetição são alteradas automaticamente quando o iPod está ligado à unidade. Uma vez que o iPod é desligado, essas configurações irão retornar às configurações originais.
- Um texto incompatível salvo no iPod não será exibido pela unidade.

Compatibilidade com áudio comprimido

- Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou nome de pasta.
- A unidade pode não funcionar corretamente dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA.

- Pode haver um pequeno atraso no início da reprodução de arquivos de áudio incorporados com dados de imagem ou arquivos de áudio armazenados em um dispositivo USB com várias hierarquias de pastas.

⚠ CUIDADO

- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB, e não assume responsabilidade por qualquer perda de dados em reprodutores de mídia, smartphones ou outros dispositivos ao se usar este produto.
- Não deixe os discos ou um dispositivo de armazenamento USB em qualquer lugar que esteja sujeito a altas temperaturas.

Arquivos WMA

Extensão de arquivo	.wma
Taxa de bits	48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frequência de amostragem	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Áudio Profissional Windows Media™, Lossless, Voz/ Transmissão DRM/ Transmissão com vídeo	Não compatível

Arquivos MP3

Extensão de arquivo	.mp3
Taxa de bits	8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem	8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)
Versão ID3 tag compatível	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (o tag ID3 Versão 2.x recebe prioridade sobre a Versão 1.x.)
Lista de reprodução M3u	Não compatível
MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO	Não compatível

Arquivos WAV

- Formatos de arquivo WAV não podem ser conectados via MTP.

Extensão de arquivo	.wav
Bits de quantização	8 e 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frequência de amostragem	16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Disco

- Independentemente da duração da seção em branco entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 99
Arquivos reproduzíveis	Até 999
Sistema de arquivos	ISO 9660 Nível 1 e 2, Romeo, Joliet
Reprodução de múltiplas sessões	Compatível
Transferência de dados por gravação de pacotes	Não compatível

Dispositivo USB

- Pode haver um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Hierarquia de pastas reproduzíveis	Até oito níveis (Uma hierarquia prática contém menos de dois níveis.)
Pastas reproduzíveis	Até 500
Arquivos reproduzíveis	Até 15 000
Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais	Não compatível
Dispositivo USB particionado	Apenas a primeira partição pode ser reproduzida.

Compatibilidade iPod

Esta unidade suporta apenas os seguintes modelos de iPod. As versões de software iPod suportadas são mostradas abaixo. Versões mais antigas podem não ser suportadas.
Feito para
– iPod touch (1a a 5a geração)
– iPod classic
– iPod com vídeo
– iPod nano (1a a 7a geração)
– iPhone 5s
– iPhone 5c
– iPhone 5
– iPhone 4s
– iPhone 4
– iPhone 3GS
– iPhone 3G
– iPhone

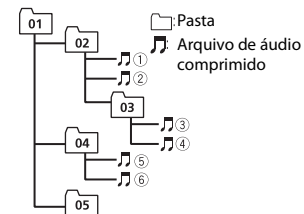
- As operações podem variar dependendo da geração e/ou da versão de software do iPod.
- Usuários do iPod com o Conector Lightning devem usar o Lightning para Cabo USB (fornecido com iPod).
- Usuários do iPod com o Conector Dock devem usar o CD-IU51. Para mais detalhes, consulte seu revendedor.
- Consulte os manuais iPod para mais informações sobre a compatibilidade de arquivos/formatos.
- Áudio Livro, Podcast: Compatível

⚠ CUIDADO

A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo que os dados sejam perdidos quando esta unidade é utilizada.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar sequências de reprodução com esta unidade. A sequência dos arquivos de áudio depende do dispositivo conectado.
Observe que os arquivos ocultos em um dispositivo USB não podem ser reproduzidos.

Exemplo de uma hierarquia

01 a 05: número da pasta
① a ⑥: sequência de reprodução

Copyright e marca registrada

Bluetooth

A palavra e os logotipos Bluetooth® são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
Lightning é uma marca comercial da Apple Inc.
"Made for iPod" e "Made for iPhone" siginificam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple.
A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

Android™

Android é uma marca comercial da Google Inc.

MIXTRAX

MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal: 14,4 V CC (faixa de tensão admissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de Aterramento: tipo negativo
Consumo máximo de corrente: 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
DIN
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nariz: 188 mm × 58 mm × 17 mm
D
Chassis: 178 mm × 50 mm × 165 mm
Nariz: 170 mm × 46 mm × 17 mm
Peso: 1 kg

Áudio

POTÊNCIA RMS:
23 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 10 % THD, 4 Ω de carga, ambos os canais em funcionamento)
Impedância de carga: 4 Ω (4 Ω a 8 Ω admissível)
Nível máximo de saída Preout: 2,0 V
Contorno de intensidade sonora: +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizador (Equalizador Gráfico de 5 Faixas):
Frequência: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Intervalo de equalização: ±12 dB (passos de 2 dB)
Subwoofer (mono):
Frequência: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Inclinação: –12 dB/oct, –24 dB/oct
Ganho: +6 dB a –24 dB
Fase: Normal/Reverso

CD player

Sistema: sistema de áudio de Compact disc
Discos utilizáveis: compact disc
Relação sinal-ruído: 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais: 2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e 2 Camada de Áudio 3
Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV: PCM linear e MS ADPCM (Não compactado)

USB

USB especificação padrão: USB 2.0 full speed
Fornecimento máximo de corrente: 1 A
Classe USB: MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos: FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3: MPEG-1 e 2 Camada de Áudio 3
Formato de decodificação WMA: ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canais áudio) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV: PCM linear e MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador FM

Faixa de frequência: 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável: 11 dBf (1,0 µV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Relação sinal-ruído: 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador AM

Faixa de frequência: 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável: 25 µV (S/N: 20 dB)
Relação sinal-ruído: 62 dB (rede IEC-A)

Bluetooth

Versão: Bluetooth 3.0 certificado
Potência de saída: +4 dBm Máximo (Classe de potência 2)
Perfis Bluetooth:
GAP (Generic Access Profile)
SDAP (Service Discovery Application Profile)
OPP (Object Push Profile)
HFP (Hands Free Profile) 1.6
PBAP (Phone Book Access Profile)
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.5
SPP (Serial Port Profile) 1.1

NOTA

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.